

PER LE SCUOLE

Proposte formative per insegnanti



anno scolastico 2019-2020



La Fondazione Adolescere eroga corsi accreditati e qualificati dall'Ufficio Scolastico Regionale (Regione Lombardia) per la formazione per il personale della scuola – Direttiva 170/2016.

I corsi erogati rientrano nell'ambito delle attività di aggiornamento professionale, per tanto è possibile utilizzare la Carta del Docente.



Presentazione

Osservare l'adolescente

Osservare per capire

Capire per agire

Agire per crescere insieme

L'obiettivo dei percorsi formativi proposti è riflettere, discutere, scambiare, condividere impressioni, difficoltà, esperienze. Conoscere gli adolescenti, le loro famiglie, la società nel suo insieme per vivere e gestire la complessità.

La proposta formativa è a schema aperto, flessibile: il partecipante e il docente costruiscono e danno insieme forma al sapere che vogliono esplorare. Il dialogo tra formatori e partecipanti sarà aperto e potrà continuare... in una logica di superamento della lezione d'aula fine a se stessa e in una dimensione di accompagnamento che supporti l'insegnante anche con contatti successivi.



Le proposte

Fondazione Adolescere si avvale di collaborazioni interdisciplinari con diversi atenei italiani, con cui condivide studi, attività di ricerca e momenti formativi per riflettere, discutere, scambiare impressioni ed esperienze, al fine di conoscere gli adolescenti e la società nel suo insieme.

Questa sinergia, attiva sul piano scientifico e istituzionale, ha dato il via alle proposte di formazione di seguito descritte che vedono coinvolti alcuni autorevoli docenti universitari.

Università convenzionate con Fondazione Adolescere

UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE DI PIACENZA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CATANIA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FOGGIA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO – BICOCCA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

UNIVERSITÀ KORE DI ENNA

Università che hanno avviato collaborazioni con Fondazione Adolescere

UNIVERSITÀ LA SAPIENZA DI ROMA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "GABRIELE D'ANNUNZIO" CHIETI-PESCARA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SCIENZE GASTRONOMICHE DI POLLENZO

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

ALMA MATER STUDIORUM UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO



PROGETTARE A RITROSO: LABORATORIO DI METODOLOGIA E DIDATTICA PER COMPETENZE

Obiettivi e metodologia

La progettazione a ritroso di Wiggins e McTighe è un approccio che prevede che l'insegnante pianifichi il percorso di apprendimento partendo dalla definizione di ciò che merita di essere appreso, per poi ricavare il curriculum dalle evidenze dell'apprendimento. Essa è considerata una via possibile per progettare un percorso di apprendimento verso le competenze.

Il corso verte a promuovere pratiche collaborative nella progettazione delle Unità di Apprendimento nella scuola primaria e secondaria di primo grado, secondo il modello della progettazione a ritroso, costruire progettazioni didattiche a partire dai risultati attesi, determinare evidenze di accettabilità per la valutazione degli apprendimenti.

Destinatari

Docenti di scuola primaria

Docenti di scuola secondaria di I e II grado

Durata:

20 ore

Relatore:

Prof. Alessio Surian

Dott. Diego Di Masi

Sede di svolgimento:

La Penicina di Romagnese

Date:

15 – 16 – 17 novembre 2019



L'INNOVAZIONE EDUCATIVA A SCUOLA E LE STRATEGIE DIDATTICHE ATTIVE E PARTECIPATIVE: PBL, FLIPPED CLASSROOM, DEBATE

Obiettivi e metodologia

Lo scopo del corso è riflettere sulle innovazioni educative a scuola, dal punto di vista didattico e organizzativo, alla luce di una ricerca triennale svolta dall'Unione Europea (DG Educazione) nei 28 Paesi dell'UE.

Il corso ha un taglio esperienziale: i partecipanti faranno esperienza di tre metodi formativi (Apprendimento basato sui problemi o Problem Based Learning PBL, Flipped classroom e Debate), ne approfondiranno gli aspetti teorici e progettuali didattici.

Destinatari

Docenti di scuola primaria

Docenti di scuola secondaria di I e II grado

Durata:

20 ore

Relatore:

Prof.ssa Antonella Lotti

Sede di svolgimento:

La Penicina di Romagnese

Date:

22 – 23 - 24 novembre 2019



IN ASCOLTO DI PAESAGGI E CORPI SONORI. LABORATORIO PER LO SVILUPPO DI METODOLOGIE RELATIVE ALLA BODY MUSIC E A PAESAGGI SONORI

Obiettivi e metodologia

Il nostro corpo è stato e rimane il nostro primo strumento musicale, al contempo agente sonoro e danzante. Le pratiche della body percussion e della body music, oggi in dialogo interculturale attraverso l'International Body Music Festival (IBMF) promosso da Keith Terry, aiutano chi facilita percorsi educativi a identificare sfide semplici e complesse per mettere in relazione gesti quotidiani e gesti teatrali con la ri-produzione e creazione di ritmi ed armonie. Un percorso per ascoltarsi ed ascoltare che può essere tarato su qualsiasi livello di "abilità" individuale e di gruppo.

Il corso mira a sviluppare competenze relative alla realizzazione di attività didattiche di bodymusic e sui paesaggi sonori che promuovano la collaborazione fra gli allievi e a sviluppare competenze di ascolto intra e interpersonali e di collaborazione attraverso giochi sonori cooperativi.

Destinatari

Docenti di scuola primaria

Docenti di scuola secondaria di I grado

Durata:

20 ore

Relatore:

Prof. Alessio Surian

Sede di svolgimento:

La Penicina di Romagnese

Date:

6 – 7 – 8 febbraio 2020



ESSERE INSEGNANTI NELLA COMPLESSITA' DELLE RELAZIONI CHE CAMBIANO. LA TEORIA DEI TIPI PSICOLOGICI COME STRUMENTO OPERATIVO

Obiettivi e metodologia

Il corso è una concreta opportunità di comprensione e approfondimento del proprio stile di comunicazione, allo scopo di fornire chiavi di lettura utili alla costruzione di relazioni più efficaci con l'aula, con singoli studenti e con altri docenti. Con esercitazioni attive, ispirate alla teoria dei tipi psicologici teorizzata da Carl Jung e sviluppata dal punto di vista applicativo da Briggs e Myers con MBTI, ci si orienterà all'esplorazione di differenze interpersonali, in particolare nell'ambito della capacità di prendere decisioni e di organizzarsi nel mondo esterno.

Destinatari

Docenti di scuola primaria

Docenti di scuola secondaria di I e II grado

Durata:

20 ore

Relatore:

Prof. Paolo Angelini

Sede di svolgimento:

La Penicina di Romagnese

Date:

21 – 22 - 23 febbraio 2020



VALORIZZARE IL PLURILINGUISMO: L'AUTOBIOGRAFIA LINGUISTICA

Obiettivi e metodologia

Il laboratorio sulla valorizzazione del plurilinguismo si basa sulle autobiografie linguistiche. Vuole condurre i docenti a raccontare e scrivere la propria storia personale attraverso le lingue conosciute, studiate, intraviste, attraverso le emozioni e gli affetti che queste suscitano, i ricordi, la memoria, il passato e il futuro ponendosi come obiettivo di utilizzare una pratica e un metodo replicabili anche in classe.

L'obiettivo del corso è raggiungere la consapevolezza di cos'è la lingua/cosa sono le lingue, di quello che significano per la costruzione della nostra, delle nostre identità plurali, favorire lo sviluppo di un dispositivo per la narrazione di sé, sempre pronto ad integrare nuovi punti di vista e nuove prospettive, creare autoconsapevolezza e stimolare la riflessione metacognitiva.

Destinatari

Docenti di scuola primaria

Docenti di scuola secondaria di I e II grado

Durata:

10 ore

Relatore:

Prof. Giampaolo Anfosso

Sede di svolgimento:

Fondazione Adolescere, Voghera

Date:

5 – 12 – 19 – 26 marzo, 2 aprile 2020

Il corso è pomeridiano, non residenziale



FORMARE E FORMARSI: UN PERCORSO RIFLESSIVO ATTRAVERSO LO STRUMENTO NARRATIVO E FILMICO

Obiettivi e metodologia

L'obiettivo generale del corso è di sviluppare la riflessione sulle pratiche quotidiane educative, tutoriali e di insegnamento, attraverso l'approccio della "clinica della formazione" che consente di attivare, attraverso un percorso esperienziale, una rielaborazione dei modelli pedagogici praticati. La conduzione del corso è basata sul metodo esperienziale che si avvale di setting di gruppo con attività di narrazione, di teorizzazione, di rivisitazione dei vissuti, delle rappresentazioni, delle dinamiche affettive, a partire da sollecitazioni linguistiche, cinematografiche ed espressive.

Destinatari

Docenti di scuola primaria
Docenti di scuola secondaria di I e II grado
Tutor delle professioni educative e della cura

Durata:

20 ore

Relatore:

Prof.ssa Lorenza Garrino

Sede di svolgimento:

La Penicina di Romagnese

Date:

6 – 7 – 8 marzo 2020



PRATICHE EDUCATIVE IN RACCONTO: L'AUTOBIOGRAFIA

Obiettivi e metodologia

Il laboratorio si pone l'obiettivo di avvicinare gli insegnanti all'utilizzo della pratica di scrittura del proprio agire educativo e professionale. Potenziare la consapevolezza del proprio sé professionale così come viene agito, più o meno, consapevolmente nella relazione educativa con gli studenti.

Il corso costituisce un'occasione metodologica per riflettere sulle personali modalità comunicative e relazionali, per rafforzare la capacità di ascolto di sé, e di sé con l'altro, al fine di essere più consapevoli delle emozioni messe in gioco con gli studenti nella vicenda di insegnamento/apprendimento.

Destinatari

Docenti di scuola primaria

Docenti di scuola secondaria di I e II grado

Durata:

20 ore

Relatore:

Prof.ssa Micaela Castiglioni

Prof. Giampaolo Anfosso

Sede di svolgimento:

La Penicina di Romagnese

Date:

27 – 28 - 29 marzo 2020



QUANDO A SCUOLA ENTRANO PAROLE D'ODIO: STRATEGIE EDUCATIVE CONTRO HATE SPEECH E PRATICHE VIOLENTE

Obiettivi e metodologia

In un panorama complesso che vede il proliferare di scenari di violenza dilagante, la scuola si trova ad affrontare possibili derive di violenza anche al suo interno. I cosiddetti hate speech, le narrazioni d'odio che possono coinvolgere i ragazzi nella loro vita social e sociale, entrano in aula e impongono agli insegnanti una presa in carico educativa per poter garantire le condizioni necessarie all'apprendimento.

Il corso intende introdurre il tema degli hate speech, le "narrazioni d'odio", per fornire agli insegnanti le basi per la lettura del fenomeno e favorire la progettazione di strategie educative di prevenzione e intervento.

Destinatari

Docenti di ogni ordine e grado

Durata:

20 ore

Relatore:

Prof.ssa Elisabetta Biffi

Sede di svolgimento:

La Penicina di Romagnese

Date:

3 – 4 – 5 aprile 2020



QUANDO LE PARETI RACCONTANO. LA DOCUMENTAZIONE PEDAGOGICA MURALE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Obiettivi e metodologia

Il corso è finalizzato a favorire una riflessione sul valore della documentazione pedagogica, ad accresce la consapevolezza della funzione riflessiva, formativa, comunicativa e culturale della documentazione a parete. Inoltre, è obiettivo del laboratorio incrementare le capacità d'analisi, le competenze comunicative ed espressive delle insegnanti, condividere indicazioni operative per organizzare un progetto di documentazione a parete.

Destinatari

Insegnanti della scuola d'infanzia

Durata:

20 ore

Relatore:

Prof.ssa Elisabetta Biffi

Sede di svolgimento:

La Penicina di Romagnese

Date:

15 - 16 - 17 maggio 2020



METTIAMOCI IN GIOCO. IL GIOCO COME STRUMENTO PER LA DIDATTICA E LE RELAZIONI

Obiettivi e metodologia

Il laboratorio verte a considerare il gioco uno strumento utile per ampliare la metodologia didattica, attraverso sperimentazioni e nuove comprensioni delle modalità di apprendimento. Il corso offre l'opportunità di conoscere e approfondire vari metodi di gioco, attraverso la chiave di lettura del gruppo, come strumento efficace di confronto e di crescita.

Destinatari

Docenti di scuola primaria

Durata:

20 ore

Relatore:

dott.ssa Silvia Montanari

Sede di svolgimento:

La Penicina di Romagnese

Date:

maggio – giugno. Date da definirsi



“ORIENTEERING”: UN’ESPERIENZA OUTDOOR PER L’ORIENTAMENTO DENTRO E FUORI

Obiettivi e metodologia

L'orienteeing è una disciplina sportiva nata nei paesi scandinavi all'inizio del XX secolo rivolta ad esplorare con sicurezza un territorio sconosciuto, attraverso l'uso di mappe, bussole e una simbologia internazionale. L'obiettivo del corso è sperimentare la metodologia, anche attraverso esperienze pratiche di gruppo, insistendo sul valore metaforico ad essa connesso.

I partecipanti approfondiranno la disciplina come opportunità simbolica per una conoscenza che prima parte da sé (dove siamo), per poi indirizzarsi in una direzione (dove andiamo), al fine di ampliare le prospettive, gestire situazioni nuove e difficoltà impreviste, sia da un punto di vista cognitivo che relazionale.

Destinatari

Docenti di scuola primaria

Docenti di scuola secondaria di I e II grado

Durata:

20 ore

Relatore:

dott. Alberto Degli Antoni

Sede di svolgimento:

La Penicina di Romagnese

Date:

maggio – giugno. Date da definirsi



IL VANTAGGIO DELLA DIVERSITÀ. LABORATORIO PER LO SVILUPPO DI METODOLOGIE INTERCULTURALI DI COMUNICAZIONE E TRASFORMAZIONE DEI CONFLITTI

Obiettivi e metodologia

Il corso mira a capire quali siano le condizioni che rendono la diversità culturale un vantaggio e propone strumenti di autoconsapevolezza delle proprie competenze interculturali, a partire da percorsi esperienziali centrati su giochi e incidenti critici. L'obiettivo è sviluppare competenze transculturali di ascolto e comunicazione, mappare le proprie competenze interculturali, mettere a fuoco strategie interculturali di comunicazione e trasformazione dei conflitti.

Destinatari

Docenti di scuola primaria
Docenti di scuola secondaria di I grado

Durata:

20 ore

Relatore:

prof. Alessio Surian

Sede di svolgimento:

La Penicina di Romagnese

Date:

maggio – giugno. Date da definirsi



DIDATTICA E EDUCAZIONE ALLE DIFFERENZE DI GENERE

Obiettivi e metodologia

Obiettivo del corso è promuovere metodologie attraverso cui poter “dare forma” a percorsi di educazione e di apprendimento che intreccino obiettivi disciplinari e di formazione extrascolastica e che smantellino modelli stereotipati di genere. Il laboratorio verte inoltre a considerare e a promuovere nel contesto scolastico il rispetto delle diversità, combattendo le discriminazioni e la violenza di genere, sviluppare riflessioni critiche e strumenti per un approccio interdisciplinare di genere nella scuola.

Destinatari

Docenti di ogni ordine e grado

Durata:

20 ore

Relatore:

prof.ssa Rosy Nardone

Sede di svolgimento:

La Penicina di Romagnese

Date:

maggio – giugno. Date da definirsi



LA MANUTENZIONE DELLE RELAZIONI. IL GRUPPO COME STRUMENTO PER SPERIMENTARE IL POTERE MOLTIPLICATORE E DI CAMBIAMENTO DI UNA COMUNICAZIONE PLURALE

Obiettivi e metodologia

Il corso è volto a sperimentare da “dentro”, dall'interno, il gruppo e le sue potenzialità generative nelle relazioni professionali quotidiane con persone che non abbiamo scelto, al fine di acquisire consapevolezza della propria modalità comunicativa con gli altri.

Destinatari

Docenti di ogni ordine e grado

Durata:

20 ore

Relatore:

dott.ssa Fabienne Guiducci

Sede di svolgimento:

La Penicina di Romagnese

Date:

6 – 7 – 8 luglio 2020



IL GRUPPO UN'IPOTESI DI BELLEZZA. METODOLOGIE E STRUMENTI DI LETTURA E GESTIONE DELLE DINAMICHE ALL'INTERNO DELLA CLASSE

Obiettivi e metodologia

Il corso mira a conoscere il gruppo come possibile strumento di cambiamento, come opportunità di acquisizione di consapevolezza della propria modalità comunicativa con gli altri, a partire dai punti di forza e debolezza.

Il Laboratorio fornisce strumenti di lettura e di gestione delle dinamiche all'interno di una classe e vuole essere un percorso di consapevolezza del proprio sistema e del proprio modello comunicativo. Livelli di lettura del gruppo, conflitto, negoziazione, indicatori di benessere, motivazioni, difese emergeranno attraverso giochi e semplici esercitazioni.

Destinatari

Docenti di ogni ordine e grado

Durata:

20 ore

Relatore:

dott.ssa Fabienne Guiducci

Sede di svolgimento:

La Penicina di Romagnese

Date:

27 – 28 – 29 luglio 2020



Elenco dei formatori

PAOLO ANGELINI - Università di Padova è dottore di ricerca in sociologia e ricerca sociale, laureato in psicologia del lavoro e specializzato nella conduzione di gruppi. Conduce attività di ricerca su tematiche legate al territorio e allo sviluppo locale, con particolare riferimento a processi partecipativi in ambito urbano, imprenditorialità nel mondo agricolo, nuove economie e forme di socialità on-line.

GIAMPAOLO ANFOSSO - IC Angelini Pavia è docente di lettere nella scuola secondaria di primo grado. Ha lavorato come formatore presso Fratelli dell'Uomo e Save the Children. Ha pubblicato un libro di racconti, un romanzo e ha curato il libro *La mia prima volta con Fabrizio De André* (Ibis, 2016) e per Franco Angeli, il libro *Parola di sé sulle autobiografie linguistiche* che ha curato con altri.

ELISABETTA BIFFI - Università di Milano Bicocca è ricercatrice presso il Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa", Università degli Studi di Milano-Bicocca, dove insegna "Teorie e Pratiche della Narrazione". I suoi studi hanno come oggetto le teorie e le pratiche della narrazione nei contesti educativi e formativi, con particolare attenzione all'approccio autobiografico; le pratiche narrative (attraverso differenti linguaggi) per ricercare, raccontare e documentare il lavoro educativo. Fra le sue pubblicazioni si segnalano *Le scritture professionali del lavoro educativo*, FrancoAngeli, Milano, 2014; *Educatori di storie* (a cura di), FrancoAngeli, Milano, 2010 e *Scritture adolescenti. Esperienze di scrittura nella scuola secondaria*, Edizioni Erickson, Trento, 2010.

MICAELA CASTIGLIONI - Università di Milano Bicocca è professore associato di Educazione degli adulti e di Pedagogia Generale II all'Università degli Studi di Milano-Bicocca. È responsabile e coordinatrice scientifica del Gruppo di ricerca Condizione adulta e processi formativi e del Gruppo di ricerca interuniversitario IRACLIA (Pratiche narrative e di scrittura nei contesti educativi, di cura e medico-sanitari) presso l'Università degli Studi di Milano-Bicocca. Dirige la Collana *Condizione adulta e processi formativi*, Unicopli, Milano; e la Collana *Nuove Adulità*, Mimesis, Milano. Tra le sue pubblicazioni più recenti *L'educazione degli adulti tra crisi e ricerca di senso* (a cura di, Milano, 2011); *Le pratiche di cura e il contesto medico-sanitario*, in D. Demetrio a cura di, *Educare è narrare. Le teorie, le pratiche, la cura*, Mimesis, Milano, 2012.

ALBERTO DEGLI ANTONI - Fondazione Adolescere è formatore e conduttore di gruppo presso la Fondazione Adolescere, membro dell'equipe Noi in Collina. Conduce i progetti L.A.R.A. sulle dinamiche di gruppo rivolti a classi e scuole.

DIEGO DI MASI - Università di Torino è ricercatore nel Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione. Docente di Pedagogia speciale e dell'inclusione e Progettazione di percorsi educativi e formativi. Svolge attività di ricerca e formazione in contesti scolastici, nei servizi sociali e nel terzo settore per promuovere approcci inclusivi e metodologie collaborative tra professionisti impegnati nel lavoro socio-educativo. Collabora con INVALSI nel Sistema Nazionale di Valutazione con il ruolo di valutatore esterno delle scuole. Tra le sue pubblicazioni più recenti, *L'ingiusta distanza. I percorsi dei minori stranieri non accompagnati dall'accoglienza alla cittadinanza*, Segatto, B., Di Masi, D., Surian, A. (2018), FrancoAngeli, Milano; *Poliſofia. Progettare esperienze di cittadinanza in una prospettiva inclusiva*, (2017), Liguori Editore.



LORENZA GARRINO - Università di Torino è professore aggregato e Ricercatore in Scienze Infermieristiche generali, cliniche e pediatriche presso l'Università degli Studi di Torino. Docente presso i corsi di Laurea e Master delle Professioni Sanitarie. Nella formazione per formatori utilizza da anni la metodologia della narrazione come dispositivo formativo di eccellenza, anche nell'ambito di percorsi di Clinica della Formazione. Coautore/autore di più di quaranta articoli di ricerca pubblicati dal 1988 ad oggi presso riviste italiane e straniere e curatore di quattro libri sul tema della Medicina narrativa. Componente del Direttivo della Società di Pedagogia Medica SIPEM e di PRAQSI International dal 2001.

FABIENNE GUIDUCCI - Fondazione Adolescere è formatrice, conduttore di gruppo e referente dei progetti per le scuole di Fondazione Adolescere, coautrice di *Lara, Nuove Abilità relazionali nell'avventura scolastica*, *Scuola e Territorio - Le politiche educative per i bambini gli adolescenti e i giovani*, a cura di Franco Frabboni e Flavio Montanari - per Franco Angeli *Relazioni e Valori nel mondo giovanile*, autrice di *So-stare nei gruppi*, Provincia di Pavia

ANTONELLA LOTTI - Università di Genova è ricercatrice presso il Dipartimento di Scienze della formazione dell'Università di Genova. Membro del consiglio direttivo della Società Italiana di Pedagogia Medica (SIPEM), responsabile della sezione Metodologie didattiche innovative. Tra le pubblicazioni, *Formidabili quegli anni! Il Centro Italiano per la formazione del medico Torre G*; Organizzazione di un Centro di Simulazione: l'esperienza dell'Università di Genova, *Medics; Il problem based learning (PBL) e le strategie di didattica attiva*, In Crisafulli F. (a cura) *L'educatore professionale: competenze, formazione, strumenti e metodologie*. Maggioli Lotti A. (a cura) *Apprendere per Problemi*, Progedit.

SILVIA MONTANARI - Fondazione Adolescere è formatrice, conduttore di gruppo presso la Fondazione Adolescere, membro dell'equipe Noi in Collina. Conduce i progetti L.A.R.A. sulle dinamiche di gruppo rivolti a classi e scuole. È co-autrice di *Dal Branco al gruppo*, manuale di giochi per la formazione di gruppi, Edizioni La Meridiana.

ROSY NARDONE - Alma Mater Studiorum Università di Bologna è ricercatrice in Didattica e Pedagogia Speciale presso il Dipartimento di Scienze Dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin". È membro del Centro di ricerca su Media e Tecnologie (CeMET) e del Centro Studi sul Genere e l'Educazione (CSGE) dell'Università di Bologna. Tra i principali interessi ed esperienze di ricerca, le applicazioni ICT e contesti educativi tra scuola ed extrascuola, in particolare la tematica delle tecnologie in famiglia e del quotidiano infantile e degli adolescenti; videogiochi e processi socio-educativi e di apprendimento; new media literacy; educazione alla cittadinanza globale e digitale; nuove tecnologie e ambienti educativi inclusivi; prospettive di genere nell'educazione (educazione alle differenze).

ALESSIO SURIAN - Università di Padova è professore associato presso il dipartimento FISPPA. Docente di Dinamiche Comunicative e Tecnologie della formazione in presenza e distanza. Collabora con lo Special Interest Group 21 dell'EARLI, European Association Research on Learning and Instruction. È membro del gruppo di esperti del Programma Intercultural Cities del Consiglio d'Europa. È membro del consiglio direttivo del Centro Interdipartimentale di Ricerca per gli Studi Interculturali e le Migrazioni, promosso dai diversi dipartimenti dell'Università di Padova. È membro di InteRGRace, Gruppo di ricerca interdisciplinare su razza e razzismi, gruppo di ricerca accademico e associazione culturale impegnato nella produzione, diffusione e scambio dei risultati della ricerca su razza e razzismi a livello nazionale ed internazionale.



Informazioni

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Per informazioni circa le iscrizioni e le modalità di utilizzo della carta docente occorre inviare un'email all'indirizzo camozzi@adolescere.org

I corsi verranno realizzati al raggiungimento del numero minimo di 12 iscritti.

LUOGHI

I corsi residenziali si effettueranno presso La Penicina di Romagnese, con avvio il pomeriggio del primo giorno e conclusione con il pranzo dell'ultimo giorno.

Il corso non residenziale si effettuerà presso la sede di Fondazione Adolescere, viale Repubblica, 25 Voghera.

COSTI

I corsi residenziali sono proposti al costo di 200 euro a persona, incluso di docenza (20 ore), laboratori, materiali, vitto e alloggio.

Il corso non residenziale è proposto al costo di 100 euro, incluso di docenza (10 ore), laboratori e materiali.

La Penicina

La Penicina è un complesso residenziale e di alta formazione, situato al **Passo Penice**, nel comune di Romagnese in provincia di Pavia, nel punto di incrocio fra quattro regioni: Lombardia, Emilia Romagna, Liguria, Piemonte.

È un luogo immerso tra i boschi e circondato da un ampio parco, a 1100 m d'altezza.

Di proprietà di Fondazione Adolescere dal 2003, La Penicina è un insieme di luoghi in cui si realizzano progetti e iniziative in ambito formativo e di ricerca, orientate alle relazioni e alla valorizzazione del territorio.

Grazie alle peculiarità dell'ambiente e del paesaggio che caratterizzano gli spazi esterni, dal 2017 La Penicina è anche sede dell'OIC – **Open Innovation Center**, dedicato ad attività di ricerca scientifica poli-universitaria sullo studio della biodiversità.



Il complesso ricettivo si articola su tre strutture: la **villa**, dove si trovano lo spazio polifunzionale attrezzato per formazione e convegni e la sala da pranzo conviviale; il **residence**, composto da sei appartamenti completi dotati di varie camere da letto da 1 o 2 posti letto, spazi di soggiorno e bagno privato; la **foresteria** con la reception, la segreteria, miniappartamenti e altre camere per gli ospiti.

